CORTO MALTESE

Hugo Pratt

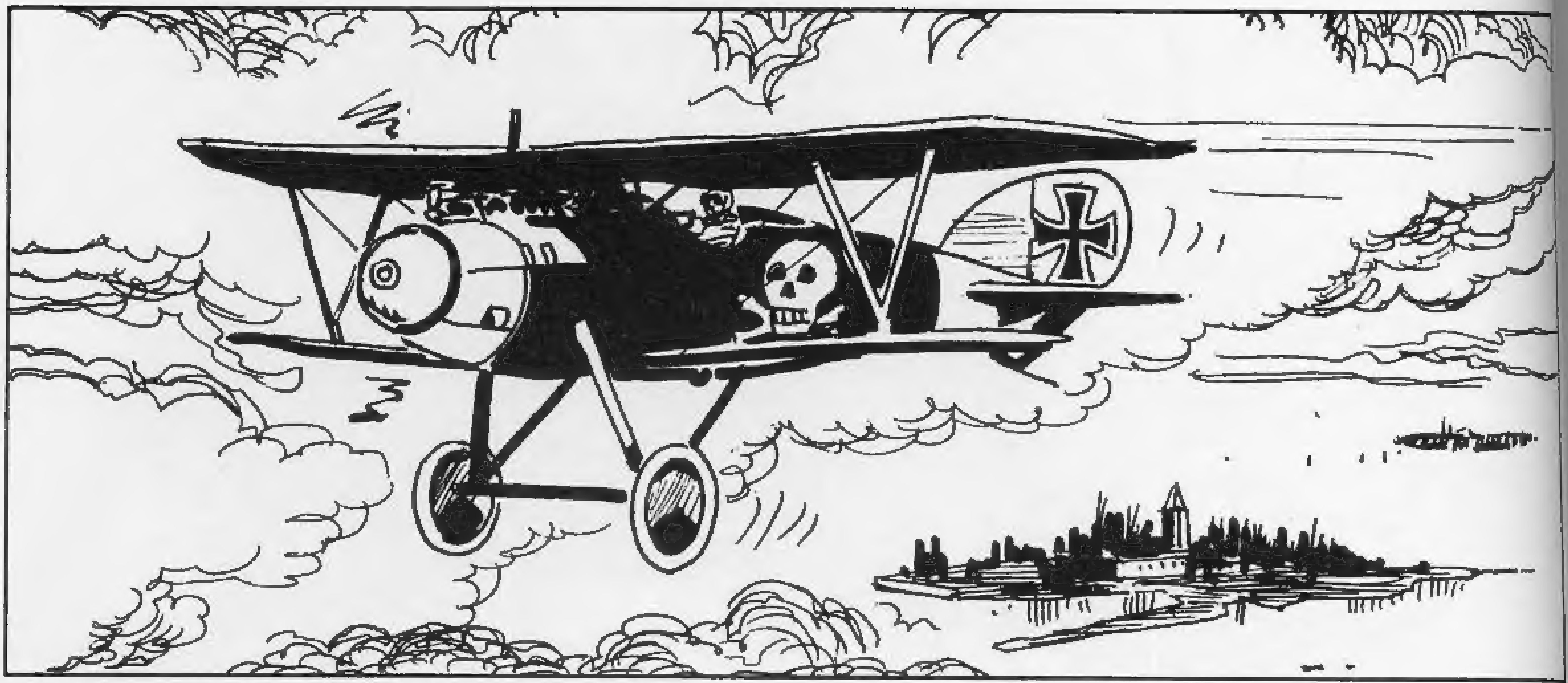
l'angelo
della finestra
d'oriente

tascabiLIZARD

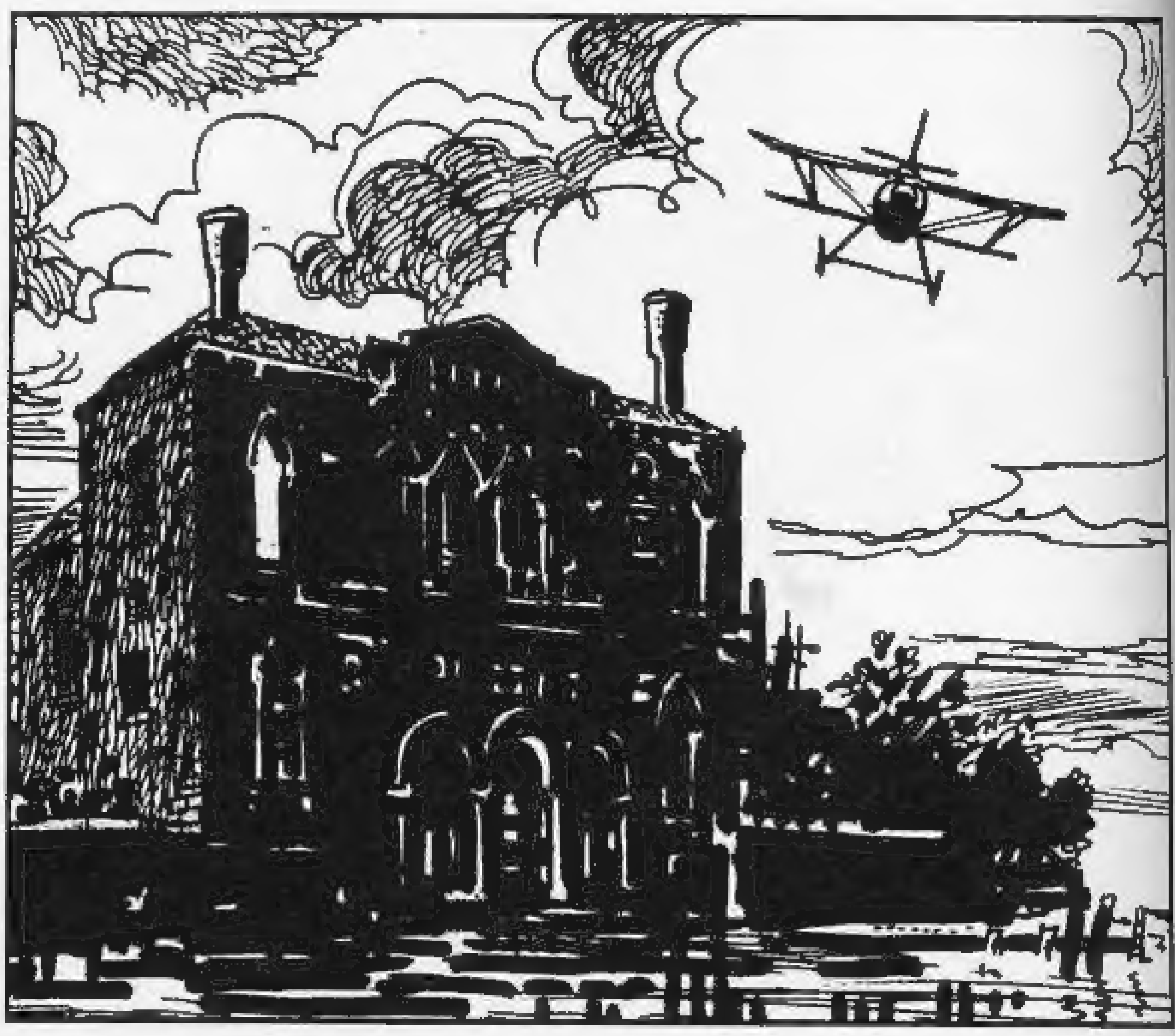
QUANDO NEL 1220 SAN FRANCESCO SBARCÒ SU QUEST'ISOLETTA VENEZIANA AL RITORNO DALLA SIRIA, PLACÒ LA LAGUNA IN TEMPESTA SALUTATO DAL CINGUETTIO DEGLI UCCELLI. POI COSTRUÌ CON LE SUE MANI UNA CAPANNA E PIANTÒ UN BASTONE DI CIPRESSO TAGLIATO IN ALBANIA, CHE SUBITO MISE RADICI E RIGERMOGLIÒ DIVENTANDO UN ALBERO DI CUI NELL'ISOLA SI CONSERVANO ANCORA I RESTI... MA TUTTO CIÒ NON HA NIENTE A CHE VEDERE CON LA NOSTRA STORIA.
...QUEL NOSTRO FRATELLO FU SCUOIATO DAGLI INDIOS JIVARO HUAMBIZA INTORNO AL 1750, POCO DOPO L'ESILIO DEI PADRI GESUITI DA LORETO DEL PERÙ. GLI INDIOS JIVARO AVEVANO ACCETTATO LA RELIGIONE CRISTIANA, MA...FURONO COSÌ MALTRATTATI E SFRUTTATI NELLE MINIERE D'ORO DELL'ALTO MARAÑON CHE SI RIBELLARONO ALLE AUTORITÀ SPAGNOLE E DA ALLORA SONO DIVENTATI ACERRIMI NEMICI DEI BIANCHI...
LE GUERRE D'INDIPENDENZA SUD-AMERICANE CONTRIBUIRONO A ISOLARE ANCOR PIÙ LE GUARNIGIONI SPAGNOLE DELLA SELVA E LE MINIERE D'ORO FURONO ABBANDONATE...COL TEMPO SE NE PERSE ANCHE L'UBICAZIONE ESATTA...
FRATELLO SERAFINO...
AH, SÌ... FRATELLO MARCO, GRAZIE...ECCO LA RELIQUIA CHE VOLETE VEDERE...

SU QUESTA PELLE DEL NOSTRO FRATELLO, SCUOIATO DAGLI INDIOS, UN PRIGIONIERO PORTOGHESE DISEGNÒ ROZZAMENTE LA MAPPA DELLE SEI CITTÀ MINERARIE DELL'ALTO MARAÑON. POI CONSEGNÒ LA RELIQUIA A UN NOSTRO CORRELIGIONARIO...
LE SEI CITTÀ D'ORO DI CIBOLA... IL MITICO ELDORADO... LE MINIERE D'ORO DELL'INCA ATAHUALPA SONO INDICATE SU QUESTA ANTICA PELLE DI MONACO FRANCESCANO. POCHE PERSONE NE CONOSCONO L'ESISTENZA... VOI SIETE DEI PRIVILEGIATI... GUARDATE!
INDIOS HUAMBIZAS
LOGROÑO
ZAMORA
SANTIAGO de LAS MONTAÑAS
SANTIAGO
PONGO
BORJA
JAEN de BRACAMORAS
Alto MARAÑON
SAN FRANCISCO de BORJA
BAJA DEL ORO
Selva
desierto
SERPIENTE de ORO
El DORADO
INDIOS AGUARUNAS
CHINCHIPE
ELDORADO... ELDORADO... I SOGNI DI NUÑEZ CABEZA DE VACA, CORONADO, ORELLANA, DE SOTO, ALVARADO... SONO CONTENUTI IN QUESTA MAPPA... MI SEMBRA DI SENTIRE L'ANTICA RISATA DEI DOMENICANI DI FRONTE ALLE INUTILI SPEDIZIONI DEI CONQUISTADORES.
INUTILI?... NON C'È NIENTE DI INUTILE, FRATELLO MIO. QUELLE SPEDIZIONI SONO STATE NECESSARIE, SONO SERVITE A SVIARE LA CURIOSITÀ DEGLI ERETICI INGLESI E OLANDESI DAI DOMINI DELLA NOSTRA SANTA MADRE CHIESA.

FU UNA BEFFA DELL'INQUISIZIONE SPAGNOLA...
DELLA CORONA SPAGNOLA! DEL RESTO, LE CITTÀ CREATE IN SEGRETO SULLE ANTICHE MINIERE INCAS ERANO SPAGNOLE. ERA PERCIÒ SUO DIRITTO DIFENDERLE COME MEGLIO CREDEVA...
AH...BASTA! NON COMINCIAMO A PARLARE COME DEI GESUITI!
...DEL RESTO ANCHE I FRANCESCANI HANNO FATTO PARTE DELL'INQUISIZIONE E SAPEVANO CHE LE CITTÀ DI CIBOLA NON ERANO ANTICHE CITTÀ INDIOS, MA...CITTÀ SPAGNOLE COSTRUITE SULLE ZONE AURIFERE DELL'ALTO MARAÑON... MA CHE IMPORTANZA HA ORMAI TUTTO QUESTO?
HMMM... FRATELLO SERAFINO, LEI È TROPPO IMPULSIVO...
HA LA SUA IMPORTANZA, INVECE. SAPPIAMO BENISSIMO CHE UNA SOCIETÀ ANGLO-ECUADORIANA È IN CONTATTO COI VOSTRI FRATELLI DOMENICANI DI QUITO PER RAGGIUNGERE LA ZONA SEGRETA DI BORJA. MA QUELLA ZONA DAL 1750 È AMMINISTRATA DAL NOSTRO ORDINE...
COS'È QUESTO RUMORE?
AH...È UN AEREO CHE PASSA QUI SOPRA QUASI TUTTE LE SERE.



UN AEREO AU-
STRIACO!



SI È ABBASSATO MOLTO SU QUELLA PALAZZINA... SE FOSSE STATA PIAZZATA UNA MITRAGLIATRICE SUL TETTO AVREBBERO POTUTO ABBATTERLO!
LA CASA DELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE...

LA CASA DELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE? CHE NOME SUGGE-STIVO! COSA SIGNI-FICA?

LA CHIAMANO COSÌ PERCHÉ CI VIVE UNA FANCIULLA PARALITICA CHE RIMANE PER ORE AFFACCIATA A QUELLA FINESTRA...A VOLTE VIENE QUI A CONSULTARE LA NOSTRA BIBLIO-TECA ...
ANCHE LEI SI INTERESSA MOLTO ALLA STORIA DELL'ELDORADO. VIVE CON DUE CAMERIERI E UN GIARDINIERE MUTO CHE QUALCHE VOLTA LA TRAGHETTA QUI.
SPESSO CANTA ACCOMPA-GNANDOSI ALL'ARPA E LE SUE CANZONI DOLCI E TRISTI LE HANNO VALSO IL SOPRANNOME DI "ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE".
SÌ, MA È UN ANGELO CHE SFIDA LE LEGGI MILITARI... TENENDO QUELLA LUCE ACCESA IN UNA ZONA DI GUERRA. COMUNQUE NON SONO AFFARI MIEI.
SIGNORI, QUESTE SONO MODESTE OFFERTE PER SAN FRANCESCO E SAN DOMENICO. LE NOTIZIE CHE MI AVETE DATO MI SARANNO MOLTO UTILI. MA AVETE PARLATO DI SEI CITTÀ DI CIBOLA...
...E SEI SONO QUELLE MARCATE SULLA PELLE DEL MONACO...MA IO SO CHE ERANO SETTE. NON NE SAPETE NIENTE?
CON I PADRI GESUITI C'ERANO DEGLI EBREI CONVERTITI CHE TENE-VANO LA RELAZIONE SCRITTA SULLA VITA DELLA MISSIONE DELL'ALTO MARAÑON...FORSE UNO DI LORO HA LASCIATO DELLE NOTE!

DEVI ANDARE AL GHETTO VECCHIO DA MELCHISEDEC...DIO MI PERDONI, CORTO MALTESE... LA TUA CURIOSITÀ TI PERDERÀ...
MELCHISEDEC... LO CONOSCO: È UN AMICO DI STEINER... CI ANDRÒ!
ARRIVEDERCI, SERAFINO E GRAZIE DI TUTTO!
TORNA NEI PROSSIMI GIORNI, CORTO MALTESE, TI FARÒ FARE UNA COPIA DELLA MAPPA!
PORTAMI A BURANO, MARCO, POI CONTINUERÒ IO PER MALAMOCCO.
CHE STRANO, QUELL'INDIVIDUO NON VOGA COME QUI DA NOI!

NON L'HO MAI VISTO DA QUESTE PARTI...EPPURE CONOSCO TUTTI QUELLI DI BURANO E DI TORCELLO...
...MA QUELLO NON L'HO MAI VISTO...
SI DIRIGE VERSO LA CASA DELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE.

...SCARSO
SCARSO...
...SCARSO È PRONTO LO "SFOGIO" PER CORTO MALTESE!
ECCO, CORTO. GUARDA CHE MERAVIGLIA DI "SFOGIO" CHE TI ABBIAMO PREPARATO... L'ABBIAMO PESCATO VICINO AL FORTINO.
DIMMI, SCARSO, HAI GIÀ SENTITO PARLARE DELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE?
SÌ, È UNA NOBILE FANCIULLA VENEZIANA PARALITICA CHE CANTA E STUDIA DI NOTTE... PERCHÉ?

COSÌ, TANTO PER CHIEDERE... IERI SERA SONO PASSATO VICINO A CASA SUA E MI È SEMBRATO STRANO CHE TENESSE LA LUCE ACCESA ALLA FINESTRA CON QUESTO VIA VAI DI AEREI NEMICI.
HA RAGIONE!
PERMETTE... SONO ANTONIO SORRENTINO, CAPITANO DEI CARABINIERI. LEI HA RAGIONE. HO NOTATO PIÙ VOLTE ANCH'IO QUESTO FATTO... MA QUANDO HO CERCATO DI...
PRENDERE PROVVEDIMENTI, MI HANNO FATTO CAPIRE DI LASCIAR PERDERE. QUELL' "ANGELO" HA UN ANGELO CUSTODE ANCOR PIÙ GRANDE, AMICO MIO.
BEH, SUCCEDE... SENTA, IO NON VOLEVO DIR NIENTE... ERA SOLO UNA CONSTATAZIONE.
LEI NON HA DETTO NIENTE DI PIÙ DI QUEL CHE GIÀ SAPEVAMO, SIGNOR CORTO MALTESE. ANCHE DI LEI SO TUTTO O QUASI...
SO CHE È VENUTO A VENEZIA PER UNA SUA QUESTIONE PERSONALE CHE NON C'ENTRA CON LA GUERRA IN CORSO... PERCIÒ MI VA BENE... E MI FA PIACERE VEDERE CHE SUBITO HA NOTATO CHE QUALCOSA NON VA NELLA LAGUNA.
NON SO COSA DIRLE, SORRENTINO. ORA DEVO ANDARE A VENEZIA.
DEVO ANDARCI ANCH'IO. VENGA SULLA MIA LANCIA.

POCO DOPO A VENEZIA...
LA RINGRAZIO, SORRENTINO...
L'ACCOMPAGNO CORTO. NON MUOVETEVI DI QUA, RAGAZZI.
PERCHÉ MI SEGUE, SORRENTINO? SOSPETTA DI ME?
SOSPETTARE DI LEI? NO, CARO AMICO, DICIAMO CHE SONO UN TIPO CORDIALE...E STARÒ UN PO' QUI, DA GIAMBARA. DOPO AVER VISTO MELCHISEDEC MI RAGGIUNGA O QUI O ALLA LANCIA.
UN BEL TIPO, QUESTO SORRENTINO... HA FATTO PRESTO A SAPERE TUTTO...ECCOMI AL GHETTO VECCHIO.
BUONA SERA, CERCO IL DOTTOR MELCHISEDEC...GLI DICA CHE VENGO DA PARTE DI STEINER DAL SUDAMERICA.

IL PROFESSOR STEINER? DAL SUDAMERICA? MA ALLORA...TU...TU ...SEI CORTO MALTESE ...
MA CERTO...VENGA AVANTI... AVANTI...IO SONO ESTER MELCHISEDEC.
NONNO...NONNO...È ARRIVATO CORTO MALTESE...!
AVANTI, CORTO, RAGAZZO MIO. STEINER MI HA SCRITTO MOLTO DI TE...LASCIACI SOLI, ESTER, E PREPARACI IL TÈ.
MELCHISEDEC, HO BISOGNO DEL TUO AIUTO... SO CHE STEINER TI HA PARLATO DELLE MIE RICERCHE SULLE SETTE CITTÀ DI CIBOLA...
SÌ, DEVI ANDARE A SAN FRANCESCO DEL DESERTO ...
CI SONO GIÀ STATO...E LÌ HO TROVATO NOTIZIE SU SEI CITTÀ...MI MANCANO SULLA SETTIMA. IL PRIORE SERAFINO MI HA DETTO CHE FORSE TU NE SAI QUALCOSA.
GIÀ... CONOSCO IL NOME DI QUELLA CITTÀ NASCOSTA...SAN REYS, E HO IL DIARIO DI ELIPHAS GOMARA...

...UN EBREO CONVERTITO PER RAGIONI ANTICHE, CHE TENEVA IL GIORNALE DI VIAGGIO DEL GESUITA JUAN SALINAS DE LOYOLA; NEL 1560 VI HA SCRITTO DI QUELLA CITTÀ MINERARIA DI SAN REYS...
CHE STRANO... QUALCHE GIORNO FA UNA GENTILDONNA VENEZIANA È VENUTA DA ME PER FARE LA STESSA RICERCA... SI INTERESSAVA ALLE SETTE CITTÀ DI CIBOLA... DUNQUE...
OH!?!
COSA TI SUCCEDE?
MANCA LA PAGINA CON LA MAPPA SU CUI ERA SEGNATA LA POSIZIONE DI SAN REYS... È STATA STRAPPATA!
E' STATA QUELLA DONNA... ...QUELLA...
CI SONO STRANE COINCIDENZE... MI SPIACE, MELCHISEDEC... ...MA DEVO... COSA DIAVOLO SUCCEDE?
138.24
A
38.63
998

GLI AUSTRIACI BOMBARDANO VENEZIA... DEVO ANDARE, MELCHISEDEC... SPERO DI VEDERTI ANCORA, PRIMA DI PARTIRE...
FA MALE VEDERTI ANDAR VIA, RAGAZZO MIO... MA RICORDATI CHE QUI HAI UNA CASA... BUONA FORTUNA, CORTO...
SORRENTINO SARÀ ANDATO ALLA LANCIA... È MEGLIO CHE VADA CON LUI QUESTA NOTTE!
PER TUTTI I DIAVOLI, CORTO MALTESE, CREDEVO NON ARRIVASSE PIÙ!
MI SONO PERSO IN DUE O TRE CALLI.
131
TORNIAMO A MALAMOCCO, MA FAI IL GIRO LARGO. ANDIAMO VERSO LA CASA DELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE... VOGLIO VEDERE SE ANCHE STANOTTE C'È LA LUCE ACCESA.
131
ECCO LA PALAZZINA, CAPITANO.

C'È LA LUCE ACCESA! ASCOLTI... UN AEREO!
ADESSO HA SPENTO LA LUCE, MA QUELL'AEREO HA LASCIATO CADERE QUALCOSA VICINO ALLA CASA...PRESTO, ANDIAMO A VEDERE!
QUESTA VOLTA GLI TAGLIO LE ALI, A QUELL'ANGELO-LAMPADINA!

RATTTRATTTATTTA!
CRACK!
CRAK!
NON RIESCO A STARE IN PIEDI... CAPITANO...NON...RIESCO...
STA TORNANDO...

TRATTRATT!
TRATTRAT!
NON HO NULLA CONTRO GLI AUSTRIACI...MA QUEL PILOTA NON LO SA!
RATTTRATTATTAT!
RATTRATTAT!
RATTTRATTRATT!

RATTRA
RATTRATT!
TARATTTRATTTT!
RATT-RATTTRATT!
SI È PROPRIO ACCANITO CONTRO DI NOI...NON VOLEVA LASCIAR TESTIMONI.

FORSE IL MESSAGGIO CHE HA LANCIATO È MOLTO IMPORTANTE... SORRENTINO... SORRENTINO...CORAGGIO...L'ABBIAMO SCAMPATA BELLA!
E GLI ALTRI?... COME STANNO?
SONO MORTI TUTTI...MI SPIACE...
CHE SCIAGURA...SE LEI NON FOSSE STATO QUI, CARO CORTO MALTESE...QUEL MALEDETTO AUSTRIACO RIENTREREBBE ORA TRANQUILLAMENTE ALLA BASE ...SARÀ MEGLIO PARTIRE...
QUEL PILOTA VOLEVA ESSERE SICURO DI NON LASCIARE TESTIMONI
EH SÌ... QUEL MESSAGGIO LANCIATO VICINO ALLA CASA DELL'ANGELO...
...LA LUCE ALLA FINESTRA...SI SPEGNE...SI ACCENDE... HO SEMPRE SOSPETTATO DI QUELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE.
EH SÌ... E DA ORIENTE ARRIVANO GLI AEREI AUSTRIACI.
ECCO, LA LUCE SI È ACCESA E QUALCUNO ESCE...

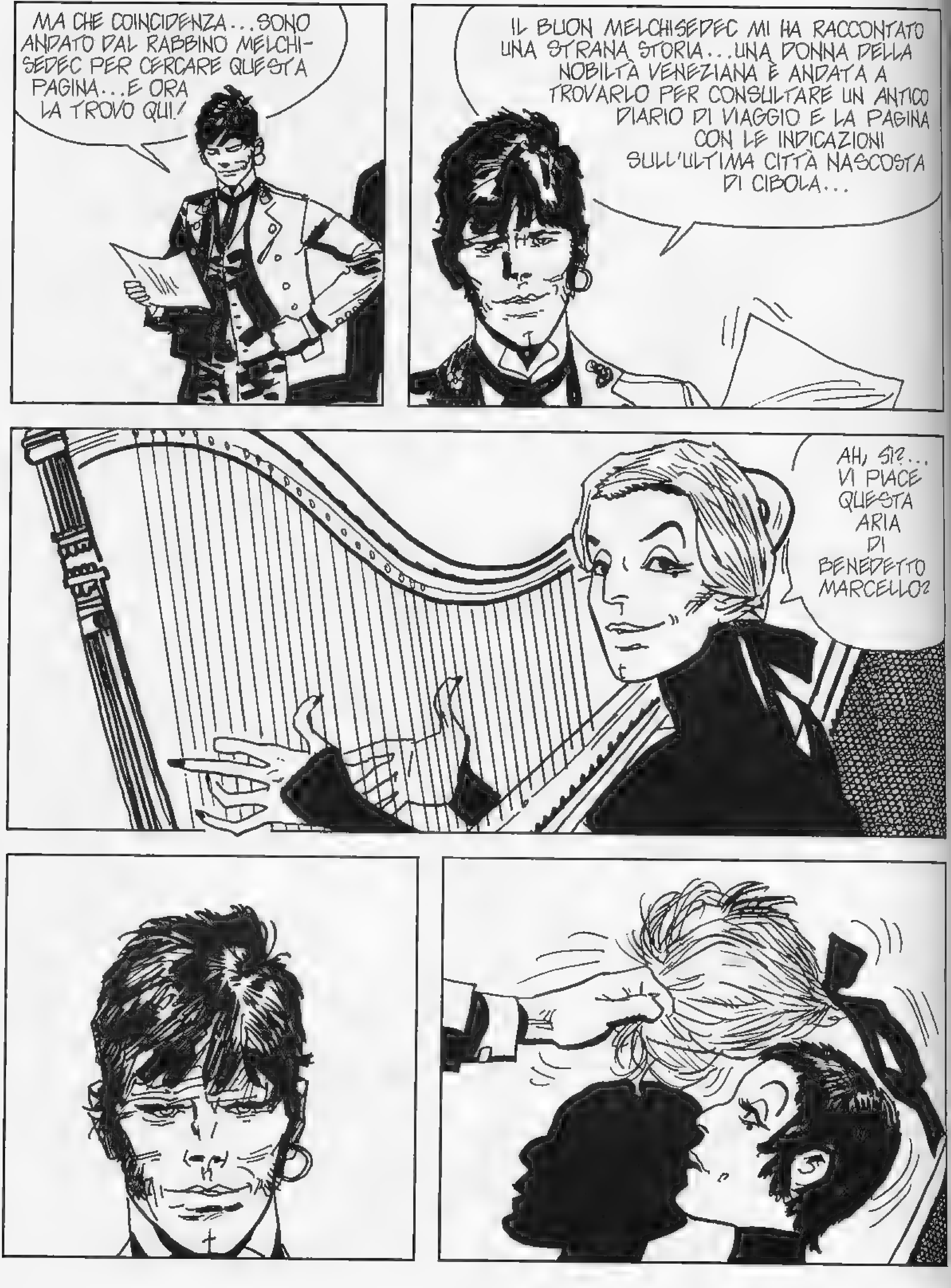
FORSE È IL GIARDINIERE DELLA PARALITICA. RACCOGLIE QUALCOSA NELL'ACQUA.
IL MESSAGGIO LANCIATO DALL'AUSTRIACO.
MALEDIZIONE! SE NON FOSSI FERITO... ANDREI SUBITO IN QUELLA CASA.
D'ACCORDO HO CAPITO... CI VADO IO, SORRENTINO.
CERCHI DI CHIAMARE UNO DEI SUOI A BURANO... FARÒ IL POSSIBILE PER AIUTARLA. SE NE RICORDERÀ, D'ACCORDO?!
L'ACQUA È BASSA. SI PUÒ RAGGIUNGERE LA CASA CAMMINANDO.

ECCO...LA LUCE SI È DI NUOVO SPENTA...MI AVRANNO GIÀ VISTO, TANTO VALE CHIAMARE...EHI DELLA CASA!...
NON RISPON-DONO.
QUESTO PASSAGGIO SOTTERRANEO MI PORTA ESATTAMENTE SOTTO LA SALA PRINCIPALE DELLA CASA.

BANG!
BANG!
BANG!
MA È UNA DIAVOLERIA!!

E' UNA MARIO-NETTA GIGANTE.
BANG!
BANG!
PER QUESTO SCHERZO QUASI MORIVO DI PAURA ...
CHI HA SPARATO?...COSA STA SUCCEDENDO?
CHI È LEI? COM'È ENTRATO QUI?...
AH, CAPISCO: LEI HA AVUTO PAURA DELLA MARIONETTA GIGANTE. E' DI MIO ZIO, IL CONTE GOZZI, CHE DIRIGE L'ULTIMO TEATRO COMICO...MI SCUSI, MA LEI NON HA ANCORA RISPOSTO ALLA MIA DOMANDA.

SIAMO STATI ATTACCATI DA UN AEREO AUSTRIACO... I MIEI COMPAGNI SONO MORTI TUTTI... ANCHE L'AEREO È CADUTO...
SÌ, HO SENTITO... HANNO SPARATO MOLTO.
SONO ARRIVATO FIN QUI PER CHIEDERE... AIUTO...
OH, CERTO... ...MA LEI HA BISOGNO DI CALMARSI... MI SEGUA.
COSÌ, LEI SAREBBE L'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE... ...I FRATI DI SAN FRANCESCO DEL DESERTO MI HANNO PARLATO DI LEI...
I FRANCESCANI?...
COSA LE HANNO DETTO?
OH, NIENTE DI SPECIALE... SOLO CHE ANCHE LEI COME ME SI INTERESSA ALLA PELLE DEL MONACO SU CUI SONO DISEGNATE LE SETTE CITTÀ DI CIBOLA, LE CITTÀ SPAGNOLE DELL'ELDORADO...
OH... ANCHE LEI?
SÌ, SÌ... ANCH'IO... E NON SIAMO I SOLI... AH, ECCO!



MA CHE COINCIDENZA... SONO ANDATO DAL RABBINO MELCHISEDEC PER CERCARE QUESTA PAGINA... E ORA LA TROVO QUI!
IL BUON MELCHISEDEC MI HA RACCONTATO UNA STRANA STORIA... UNA DONNA DELLA NOBILTÀ VENEZIANA È ANDATA A TROVARLO PER CONSULTARE UN ANTICO DIARIO DI VIAGGIO E LA PAGINA CON LE INDICAZIONI SULL'ULTIMA CITTÀ NASCOSTA DI CIBOLA...
AH, SÌ?... VI PIACE QUESTA ARIA DI BENEDETTO MARCELLO?

VENEXIANA STEVENSON... TI CREDEVO MORTA LAGGIÙ NELL'HONDURAS... ADESSO SI SPIEGA TUTTO...
LE TUE PANTOFOLE SONO TROPPO CONSUMATE PER UNA PARALITICA... NE HAI FATTA DI STRADA, TU... UNA COSA NON CAPISCO... COSA C'ENTRANO GLI AEREI AUSTRIACI?
DE RITTER!! DE RITTER!!
SONO QUI, VENEXIANA, SONO QUI... MIO FRATELLO È MORTO...
E' STATO ABBATTUTO DA UN CANOTTO DELLA MARINA ITALIANA... IL MESSAGGIO CHE CI AVEVA LANCIATO DICEVA CHE TUTTO ERA PRONTO E CHE NOI AVREMMO TROVATO I LASCIAPASSARE A TRIESTE... CHE FACCIAMO DI COSTUI?
BISOGNA UCCIDERLO O CE LO RITROVEREMO TRA I PIEDI QUANDO CERCHEREMO LE CITTÀ SPAGNOLE DELL'ELDORADO NELL'ALTO MARAÑON... SÌ, CARO CORTO MALTESE... QUESTA GUERRA NON CI INTERESSA. CE NE SERVIAMO PER UNA QUESTIONE PERSONALE.

NE ABBIAMO SENTITE ABBASTANZA PER PREPARARE UN BEL PLOTONE D'ESECUZIONE PER L'ANGELO... VENEXIANA STEVENSON, L'ARRESTO PER ALTO TRADIMENTO... E LEI, DE RITTER... PER SPIONAGGIO... PRENDETELI...
NON CI AVRETE...
BANG!
BANG!
BANG
PRESTO, VENEXIANA... SCAPPA!
BANG!
BANG!
CORTO NON SI LASCI SCAPPARE VENEXIANA!

È ANDATA DA QUESTA PARTE ...
BANG!
BANG!
DIAVOLO DI UNA DONNA... QUASI MI PRENDEVA... QUI NON SI VEDE NIENTE...
BANG!
BANG!
BANG!
...E QUESTO DA DOVE VIENE?

BEH...SONO CONTENTO CHE SIA SCAPPA-TA...
...E POI NON POTEVO CERTO FER-MARLA CON UN REVOLVER.
VENEXIANA È FUGGITA...AVEVA UN IDROVOLANTE PROPRIO DIETRO LA PALAZZINA ...DE RIT-TER?
E' FERITO GRAVEMENTE... SI È SACRIFICATO PER FAR FUGGIRE QUELLA DONNA.
GIÀ, C'È SEMPRE UN INGENUO... ...PRONTO A SACRIFICARSI PER UNA DONNA...
E' VERO... IN QUESTO CASO GLI INGENUI SONO STATI DUE: I FRATELLI DE RITTER...

QUELLE INDICAZIONI DISEGNATE SULLA PELLE DEL MONACO DEVONO ESSERE BEN IMPORTANTI PER METTERE ASSIEME UN PUGNO DI AVVENTURIERI E FARGLI DIMENTICARE PATRIA, FAMIGLIA E PRINCIPI... MA FORSE QUESTE COSE NON LE DICONO NIENTE... VERO, CORTO MALTESE?
INFATTI NON MI DICONO NIENTE!... MA QUESTI SONO AFFARI MIEI... IO L'HO AIUTATA, SORRENTINO. ADESSO NON MI FACCIA LA PREDICA...
HA RAGIONE, CORTO. ANDIAMO VIA DA QUI.
DEVO ANDARE AL COMANDO A SPIEGARE L'ACCADUTO...
NON CAPITA TUTTI I GIORNI DI ABBATTERE UN AVIATORE NEMICO COME DE RITTER... LEI È STATO CORAGGIOSO, CORTO...
IO?... NON SO DI COSA PARLA, SORRENTINO... VOGLIO SOLO ANDARE A SAN FRANCESCO DEL DESERTO...
NON VOGLIO MEDAGLIE... L'AEREO DI DE RITTER L'HA ABBATTUTO LEI... IO NON C'ERO... D'ACCORDO?! VOGLIO SOLO ANDARMENE SENZA CHIASSO... MI AIUTERÀ, VERO?

DEVO ANDARE DAI FRATI A CERCARE UNA COSA...
SÌ...LO SO... LA FARÒ ACCOMPAGNARE DA UN AMICO... EHI, OCCHI DI FATA ...DOVRESTI ANDARE A SAN FRANCESCO DEL DESERTO...
UNA BELLA VOGATA...E PERICOLOSA ANCHE! HANNO ABBATTUTO UN AEREO AUSTRIACO...IL PILOTA SEMBRA FOSSE UN DE RITTER... SA, QUELLA FAMIGLIA DI CONTI D'AQUILEIA MEZZI AUSTRIACI E MEZZI ITALIANI...
VORREI SAPERE COME FATE, VOI GONDOLIERI, A ESSERE SEMPRE COSÌ INFORMATI...
POSSIAMO VEDERCI QUESTA SERA ALLE SETTE IN PIAZZA SAN MARCO?
CI SARÒ.
SENTI, OCCHI DI FATA, CONOSCI IL CONTE GOZZI?...
SI...È UN GRANDE ATTORE E DIRIGE LA COMMEDIA DELL'ARTE. MA ADESSO NON È A VENEZIA...
DEV'ESSERE ANDATO A PARIGI CON TUTTA LA COMPAGNIA...QUI C'È UNA SUA NIPOTE CHE VIVE IN UNA PALAZZINA DELLA LAGUNA...È UNA POVERA RAGAZZA PARALITICA CHE SE NE STA TUTTA SOLA...ALMENO COSÌ DICONO...PERCHÉ TI INTERESSA IL CONTE GOZZI?

PERCHÉ...MA...NON LO SO NEPPURE IO. ...DEV'ESSERE L'ATMOSFERA DI QUESTA CITTÀ... SONO DIVENTATO ANCH'IO UN INTRIGANTE VENEZIANO.
POCO DOPO, AL CONVENTO FRANCESCANO...
HAI SENTITO LA NOTIZIA?...INCREDIBILE ...NESSUNO AVREBBE PENSATO CHE QUELLA GENTILE RAGAZZA MALATA ...
...FOSSE UNA SPIA! E PENSARE CHE NOI L'ABBIAMO OSPITATA QUI MOLTE VOLTE...ANCHE LEI INTERESSATA ALLA NOSTRA RELIQUIA...MA SOLTANTO PER IL MESCHINO INTERESSE DELL'ORO...
...L'ORO DELL'ELDORADO... SIA MALEDETTO !!!
EHH...SERAFINO...UN FRANCESCANO NON DEVE DIRE CERTE COSE... ADESSO CHE TI SEI SFOGATO, POSSO CHIEDERTI SE MI HAI FATTO LA COPIA DELLA MAPPA?
SÌ, ECCOLA...MA NON DIMENTICARE CHE SE TROVERAI QUALCOSA LO DEVI AL NOSTRO ORDINE...
ME LO RICORDERÒ, SERAFINO...
SEI STATO UN BUON AMICO. QUANDO ARRIVERÒ A BORJA, MI METTERÒ IN CONTATTO COL TUO CONFRATELLO SULLIVAN E GLI DARÒ UNA COPIA DELLA MAPPA. ADESSO... DEVO PARTIRE ...
ARRIVEDERCI, CORTO MALTESE. TORNA QUANDO VUOI...
ARRIVEDERCI, SERAFINO. FORSE UN GIORNO... CHISSÀ?!...

ECCO LAGGIÙ I RESTI DELL'AEREO AUSTRIACO... IL PILOTA ERA MIO CLIENTE PRIMA DI QUESTA DANNATA GUERRA... UN GRAN SIGNORE... SAI? SEMBRA SIA STATO IL CAPITANO SORRENTINO AD ABBATTERLO... C'È UNA STRANA STORIA SOTTO...
INSOMMA, UN AFFARE DI SPIONAGGIO... COL FRONTE A POCHI CHILOMETRI DI DISTANZA NON C'È DA STUPIRSI.
UHMMM!
OCCHI DI FATA, DEVO PRENDERE LA MIA ROBA A MALAMOCCO ED ESSERE DI RITORNO IN PIAZZA SAN MARCO PER LE SETTE. CE LA FAI?
SONO IL PRIMO GONDOLIERE DI VENEZIA. CE LA FACCIO DI SICURO, MA SPERO DI NON AVER PIÙ CLIENTI COME TE. DOVRÒ RIPOSARMI PER UNA SETTIMANA.
QUELLA SERA, IN PIAZZA SAN MARCO...
E COSÌ DE RITTER E VENEXIANA AVREBBERO POTUTO ANDARSENE CON LE INDICAZIONI PER TROVARE LE ANTICHE MINIERE D'ORO DEGLI INCAS... ...MA IL TUO ARRIVO GLI HA PROCURATO DELLE NOIE.
CHISSÀ!?... VENEXIANA È RIUSCITA A SCAPPARE... FORSE LE ABBIAMO FATTO UN FAVORE.
EH, SÌ! VENEXIANA STEVENSON È UNA GRAN DONNA! LA RITROVERAI ANCORA SULLA TUA STRADA... SEI SICURO DI VOLER PARTIRE QUESTA SERA?
SÌ, SORRENTINO. QUESTA CITTÀ È BELLISSIMA E IO FINIREI PER LASCIARMI PRENDERE DAL SUO FASCINO, DIVENTEREI PIGRO...

VENEZIA SAREBBE LA MIA FINE!
FORSE HAI RAGIONE, CORTO. HO QUALCOSA PER TE: "IL VERDE, IL ROSSO, IL GIALLO, IL BLU, IL BIANCO E IL NERO SI INCONTRARONO DA NINO VASCÒN, L'ALMA DE TOLEDO, PER RAGGIUNGERE IL LORO CAPO" COSA NE PENSI?
COSA VUOI CHE PENSI? NIENTE, È UN INDOVINELLO?
NON TI DICE NIENTE? QUESTO BIGLIETTO ERA TRA LE CARTE DI VENEXIANA.
"IL VERDE, IL ROSSO, IL GIALLO, IL BLU, IL BIANCO E IL NERO SI INCONTRARONO DA NINO VASCÒN... L'ALMA DE TOLEDO... PER RAGGIUNGERE IL LORO CAPO"... È EVIDENTE CHE SIGNIFICA QUALCOSA, MA IO NON CI CAPISCO NIENTE... FORSE DE RITTER NE SA QUALCOSA...
FORSE... MA NON SARÀ LUI AD AIUTARMI A DECIFRARE QUESTO MESSAGGIO... IL TUO BATTELLO SE NE VA... ADDIO, AMICO E... BUON VIAGGIO...
ADDIO, SORRENTINO...

BELLA CASA, VERO? LA CHIAMANO "LA CASA DELL'ANGELO DELLA FINESTRA D'ORIENTE". SI DICE CHE VI ABITAS-SE UNA FANCIULLA PARALITICA CHE HA ABBATTUTO 4 O 5 AEREI AUSTRIACI E PARE CHE UN CAPITANO DEI CARABINIERI FACESSE IL DOPPIO GIOCO... UNA STORIA STRANISSIMA...
EH, SÌ... MOLTO STRANA... UNA RAGAZZA PARALITICA CHE ABBATTE 5 O 6 AEREI AUSTRIACI CON LA FIONDA!
UN MOMENTO! HO DETTO 4 O 5 E NON CON UNA FIONDA! NON COMINCIAMO A FARE DELL'IRONIA!...
NON MI PERMETTEREI MAI DI FARE DELL'IRONIA... MA VEDE, A ME AVEVANO DETTO PROPRIO CON UNA FIONDA GRANDE, SPECIALE, DEL TIPO SVIZZERO PIAZZATA SUL TETTO DELLA CASA... EHI... NON SE NE VADA... UN MOMENTO ...EHI... VILLANO!!!

ISBN 88-86456-50-6

2500